

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne księdza arcybiskupa Jana M a r t y n i a k a – metropolity przemysko-warszawskiego. 7

Kościół greckokatolicki w rozwoju dziejowym

- Ks. Tadeusz Ś l i w a, *Wezwania cerkwi diecezji lwowskiej obrządku wschodniego na przelomie XVII i XVIII wieku.* 9
- Andrzej G i l, *Chelmskie diecezje obrządku wschodniego. Zagadnienia organizacji terytorialnej w XVII i XVIII wieku.* 29
- Antoni M i r o n o w i c z, *Nieznane dokumenty do dziejów unickich cerkwi białostockich z początku XIX wieku.* 61
- Anna K r o c h m a l, *Przemiany wewnętrzne w Kościele greckokatolickim w Galicji w drugiej połowie XIX wieku.* 69
- Włodzimierz O s a d c z y, *Stosunki międzyobrzędkowe a kwestia narodowa w Galicji Wschodniej w XIX początku XX wieku.* 79
- Stanisław S t ę p i e ń, *W poszukiwaniu tożsamości obrzędkowej. Bizantynizacja a okcydentalizacja Kościoła greckokatolickiego w okresie międzywojennym.* 87
- Ks. Adam K u b a s i k, *Problematyka kapłaństwa i rodziny w nauczaniu metropolity Andrzeja Szeptyckiego.* 103
- Ks. Jarosław M o s k a ł y k, *Wizja Kościoła Andrzeja Szeptyckiego w kontekście nowych wyzwań międzykonfesyjnych na progu XXI wieku.* 115
- Natalia R u b ł o w a, *Świadectwo wiary. Protokoły śledztwa i Akt zgonu Sługi Bożego bp. Hryhorija Chomyszyna – ordynariusza stanisławowskiego.* 123
- O. Sergiusz G a j e k MIC, *Historyczne znaczenie misji Jezuitów w Albertynie.* 129
- O. Ihor H a r a s y m OSBM, *Partykularność ukraińskiego Kościoła greckokatolickiego oraz jego miejsce w Kościele powszechnym. Spojrzenie historyczno-teologiczne w kontekście ekumenicznym.* 135

Kultura a życie religijne grekokatolików

- Anna R ó ż y c k a - B r y z e k, *O uwarunkowaniach patronatu króla Władysława Jagiełły nad malarstwem bizantyńsko-ruskim w Polsce.* 149
- Romuald B i s k u p s k i, *Próba charakterystyki swoistych cech ukraińskiego malarstwa ikonowego od XV pierwszej połowy XVIII wieku.* ... 157
- Ks. Michał J a n o c h a, *Wpływ brzeskiej unii kościelnej na refleksję o sztuce oraz ikonografię malarstwa cerkiewnego w XVII i XVIII wieku.* 165
- Mirosław P. K r u k, *Motyw świątyni w tłach Złożenia Świętego do Grobu w ikonach diecezji przemyskiej.* 191
- Jarosław G i e m z a, *Architektura i wyposażenie cerkwi p.w. Wniebowstąpienia Pańskiego w Uluczu.* 209
- Eugeniusz Z a w a ł e ń, *Przemiany w osiemnastowiecznej architekturze cerkiewnej na przykładzie diecezji przemyskiej.* 223
- Paweł S y g o w s k i, *Unicka diecezja chełmska w protokołach wizytacyjnych biskupa Maksymiliana Ryłły z lat 1759-1762.* 233
- Michał Łesiów, *Nazwy najważniejszych świąt chrześcijańskich w kulturze i języku ukraińskim.* 287
- Wiesław W i t k o w s k i, *Dzieje przenikania terminologii religijnej Kościoła bizantyjskiego do języka polskiego, tudzież terminologii Kościoła rzymskiego do języka ukraińskiego.* 297
- Bronisław Miron S e n i u k, *Osiemnastowieczna terminologia z zakresu architektury i sztuki cerkiewnej oraz organizacji Kościoła wschodniego. Materiały do słownika na podstawie protokołów wizytacyjnych eparchii włodzimierskiej.* 309
- Jurij M e d w e d y k, *Poczajowski „Bohohłasnyk”: okoliczności powstania oraz źródła antologii ukraińskiej pieśni religijnej.* 347
- Olga P o p o w i c z, *Przemyski ośrodek muzyki cerkiewnej. Zarys problematyki.* 355