

Spis treści

WSTĘP	11
LEKCJA 1	
I. Wyrażanie własnych opinii. „ <i>Na studiach w Polsce</i> ”. – „ <i>Moja metoda</i> ”. „ <i>Poligłoci w pieluchach</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? Plany, dążenia i aspiracje</i> ”	15
II. „ <i>Jeszcze za tym zatęsknisz...</i> ” – Idiomy: <i>kąt, dom, powietrze</i> . – J. Brzostowska, <i>Jeśli masz czyjeś serce</i>	21
III. <i>Swój; negacja podwójna i wielokrotna; trzeba, można, warto</i>	29
LEKCJA 2	
I. Oburzenie i protest. „ <i>Między starymi a nowymi laty</i> ”. – „ <i>Trudno być opiekunem swoich rodziców</i> ”. – „ <i>To dzieje się obok nas</i> ”. – „ <i>Czy samotnym kobietom słusznie odmawia się prawa do zaadoptowania dziecka?</i> ” – „ <i>Nie taki potwór straszny, jak go rysują</i> ” – „ <i>Jacy jesteście? Młodzież a używki</i> ”	40
II. „ <i>Za siedmioma lasami, za siedmioma górami...</i> ” – Idiomy: <i>bajka, kot, nuda</i> . – A. Bursa, <i>Chory synek</i>	47
III. <i>Państwo; nazwiska; nazwy deminutywne (zdrobnienia); powinien; tryb rozkazujący</i>	54
LEKCJA 3	
I. Komplementy. „ <i>Szał ciał</i> ”. – „ <i>Strój Cię określa</i> ”. – „ <i>Trudna sztuka komplementowania</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? W co się ubieracie?</i> ”	71
II. „ <i>Co się teraz nosi?</i> ” – Idiomy: <i>ulica, moda, but, pantofel</i> . – L. Długosz, <i>Majstersztyk</i>	77
III. <i>Formy męskoosobowe i rzeczowe (niemęskoosobowe) czasownika, aspekt czasowników, nazwy czynności</i>	86
LEKCJA 4	
I. Prośba o radę. „ <i>Kocha, tuczy, szanuje</i> ”. – „ <i>Jemy i chudniemy</i> ”. – „ <i>Chude, chudsze, chore</i> ”. – „ <i>Zmora kaca</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? Wasze poglądy</i> ”	103
II. „ <i>Smakowita podróż</i> ”. – Idiomy: <i>jeść, słodki, ryba</i> . – A. Mickiewicz, <i>Pan Tadeusz</i> (fragment)	111
III. <i>Imięstów przymiotnikowy czynny; szyk przydawki przymiotnikowej; tryb warunkowy (przypuszczający)</i>	119

LEKCJA 5

- I.** Argumentacja. „Uniwersytet mistrzów”. – „Kaprys króla Zygmunta”.
– „Czy wystarczy być?” – „Jacy jesteście? O młodziu powiedzieli...” 132
- II.** „Któż wypowie twoje piękno, Krakowie prastary”. – A. Polewka,
Igrce w gród wałq. – Idiomy: *historia, mur.* – A. Sikorowski,
Nie przenoście nam stolicy do Krakowa _____ 140
- III.** *Imięstów przymiotnikowy bierny; strona bierna;*
przymiotniki odrzeczownikowe _____ 149

LEKCJA 6

- I.** Strach – niepokój – obojętność – fascynacja. „Przezorny zawsze...
przesądny”. – „Egzorcyci i opętani”. – „Zniewoleni przez natłogi”.
– „Jacy jesteście? Zdrowie i ekologia” _____ 161
- II.** „Legenda o panu Twardowskim, który się z diabłem bratał”. –
Idiomy: *słowo.* – M. Pawlikowska-Jasnorzewska, *Nieudany seans* ____ 168
- III.** *Składnia liczebników; deklinacja liczebników głównych;*
wyrazy złożone _____ 176

LEKCJA 7

- I.** Porównywanie. „W sieci”. – „Między PRL-em a Rzeczpospolitą”.
– L.J. Kern, „Gwiazdka 1995”. – „Język demokratycznie podzielony”.
– „Szkoła powinna być trochę w tyle”. – „Z komórką przez życie”.
– „Jacy jesteście? Plany na wakacje” _____ 190
- II.** „Język polski”. – Idiomy: *język.* H. Poświatowska, *** _____ 198
- III.** *Imięstowy przysłówkowe – współczesny i uprzedni; liczebniki zbiorowe,*
nazwy abstrakcyjnych cech (nazwy właściwości) _____ 206

LEKCJA 8

- I.** Wyrażanie własnych opinii lub argumentacja (powtórzenie).
„Śnieżna fala”. – „Samobójcy mimo woli”. – „Pyrrusowe zwycięstwo”.
– „Skazani na miasto”. – „Mężobranie”. – „Jacy jesteście? Pieniądze” ____ 222
- II.** „Zakopane – przedsiónek Tatr”. – Idiomy: *góra.*
F. Hodorowicz-Sewców, *Dziwny* _____ 225
- III.** *Formy bezosobowe; strona zwrótna; nazwy żeńskie* _____ 232

Klucz do ćwiczeń _____ 245

Bibliografia _____ 279

Table of Contents

INTRODUCTION	13
LESSON 1	
I. Expressing opinions. „ <i>Na studiach w Polsce</i> ”. – „ <i>Moja metoda</i> ”. „ <i>Poligłoci w pieluchach</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? Plany, dążenia i aspiracje</i> ”	15
II. „ <i>Jeszcze za tym zateśkniesz...</i> ” – Idioms: <i>kąt, dom, powietrze</i> . – J. Brzostowska, <i>Jeśli masz czyjeś serce</i>	21
III. <i>Swój; double and multiple negation; trzeba, można, warto</i>	29
LESSON 2	
I. Indignation and protest. „ <i>Między starymi a nowymi laty</i> ”. – „ <i>Trudno być opiekunem swoich rodziców</i> ”. – „ <i>To dzieje się obok nas</i> ”. – „ <i>Czy samotnym kobietom słusznie odmawia się prawa do zaadoptowania dziecka?</i> ” – „ <i>Nie taki potwór straszny, jak go rysują</i> ” – „ <i>Jacy jesteście? Młodzież a używki</i> ”	40
II. „ <i>Za siedmioma lasami, za siedmioma górami...</i> ” – Idioms: <i>bajka, kot, nuda</i> . – A. Bursa, <i>Chory synek</i>	47
III. <i>Państwo; surnames; diminutives; powinien; the imperative mood</i>	54
LESSON 3	
I. Compliment. „ <i>Szał ciat</i> ”. – „ <i>Strój Cię określa</i> ”. – „ <i>Trudna sztuka komplementowania</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? W co się ubieracie?</i> ”	71
II. „ <i>Co się teraz nosi?</i> ” – Idioms: <i>ulica, moda, but, pantofel</i> . – L. Długosz, <i>Majsterszyk</i>	77
III. <i>Masculine-personal and non-masculine-personal forms, the aspect of verbs, names of activities</i>	86
LESSON 4	
I. Requesting advice. „ <i>Kocha, tuczy, szanuje</i> ”. – „ <i>Jemy i chudniemy</i> ”. – „ <i>Chude, chudsze, chore</i> ”. – „ <i>Zmora kaca</i> ”. – „ <i>Jacy jesteście? Wasze poglądy</i> ”	103
II. „ <i>Smakowita podróż</i> ”. – Idioms: <i>jeść, słodki, ryba</i> . – A. Mickiewicz, <i>Pan Tadeusz</i> (fragment)	111
III. <i>Active adjectival participle; word order in an adjectival attribute; the conditional mood</i>	119

LESSON 5

- I.** Argumentation. „Uniwersytet mistrzów”. – „Kaprys króla Zygmunta”.
– „Czy wystarczy być?” – „Jacy jesteście? O młodziuzy powiedzieli...” _____ 132
- II.** „Któż wypowie twoje piękno, Krakowie prastary”. A. Polewka,
Igrce w gród wałq. – Idioms: *historia, mur.* – A. Sikorowski,
Nie przenoście nam stolicy do Krakowa _____ 140
- III.** *Passive adjectival participle; the passive voice;*
denominal adjectives _____ 149

LESSON 6

- I.** Fear – anxiety – indifference – fascination. „Przezorny zawsze...
przesądny”. – „Egzorcyci i opętani”. – „Zniewoleni przez natogi”.
– „Jacy jesteście? Zdrowie i ekologia” _____ 161
- II.** „Legenda o panu Twardowskim, który się z diabłem bratał”. –
Idioms: *słowo.* – M. Pawlikowska-Jasnorzewska, *Nieudany seans* _____ 168
- III.** *The syntax of numerals; declension of cardinal numerals;*
compound words _____ 176

LESSON 7

- I.** Comparisons. „W sieci”. – „Między PRL-em a Rzeczpospolitą”.
– L.J. Kern, – „Gwiazdka 1995”. – „Język demokratycznie podzielony”.
– „Szkoła powinna być trochę w tyle”. – „Z komórką przez życie”.
– „Jacy jesteście? Plany na wakacje” _____ 190
- II.** „Język polski”. – Idioms: *język.* H. Poświatowska, *** _____ 198
- III.** *Simultaneous and anticipatory adverbial participles; collective*
numerals; terms denoting abstract characteristics _____ 206

LESSON 8

- I.** Expressing opinions and argumentation (revision). „Śnieżna
fala”. – „Samobójcy mimo woli”. – „Pyrrusowe zwycięstwo”. – „Skazani
na miasto”. – „Mężobranie”. – „Jacy jesteście? Pieniądze” _____ 222
- II.** „Zakopane – przedsiónek Tatr”. – Idioms: *góra.*
F. Hodorowicz-Sewców, *Dziwyń* _____ 225
- III.** *Non-personal forms; the reflexive voice; feminine nouns* _____ 232

Key to exercises _____ 245

Bibliography _____ 279